



**Уральский  
федеральный  
университет**

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

Уральский гуманитарный  
институт

**ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет  
имени первого Президента России Б. Н. Ельцина»**

**Кафедра иностранных языков  
и перевода**

620002, Россия,  
г. Екатеринбург,  
ул. Мира 19;  
тел. кафедры: (343) 375-47-76

## **Информационное письмо**

Уважаемые студенты, аспиранты и коллеги!

Кафедра иностранных языков и перевода Уральского гуманитарного института Уральского федерального университета приглашает студентов, аспирантов и преподавателей принять участие в традиционной ежегодной международной научно-практической конференции «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации в условиях реальной и виртуальной среды», которая состоится **18 апреля 2025 г.**

Конференция проводится в рамках деятельности Консорциума федеральных университетов «Цифровые практики в лингвистике и образовании» и внесена в Дорожную карту деятельности Консорциума.

### **Направления работы конференции:**

1. Лингвистика
2. Межкультурная коммуникация
3. Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
4. Перевод и переводоведение
5. Актуальные проблемы экономики и управления
6. Русский язык как иностранный.

Ваши статьи будут опубликованы в электронном сборнике научных трудов конференции, который будет размещен на сайте научной электронной библиотеки <http://elibrary.ru> с индексацией в наукометрической базе РИНЦ. Работы студентов, аспирантов принимаются только в соавторстве с научным руководителем (в статье указывается как соавтор). Для всех участников конференции размещение в электронном сборнике РИНЦ бесплатное, постатейная индексация внешних участников конференции осуществляется через свои учреждения.

**Рабочие языки конференции:** английский, немецкий, французский, русский (для иностранных участников).



**Уральский  
федеральный  
университет**

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

**Уральский гуманитарный  
институт**

**Формат участия в конференции:** очный, гибридный (с применением дистанционных технологий), заочный. Ссылка на подключение к конференции будет направлена зарегистрированным участникам.

Тексты статей просим направлять до **15 апреля 2025 г.** по эл. почте [conference22@ Rambler.ru](mailto:conference22@ Rambler.ru). В теме письма напишите слово «статья».

В рамках конференции проходит **Конкурс научно-исследовательских проектов студентов и аспирантов «Дебют в науке».**

**Представление исследований на Конкурс:** самостоятельно выполненные научные доклады на иностранных языках об исследованиях по тематике конференции, как законченных, так и находящихся в стадии разработок, проводимых под руководством научного руководителя. На конкурс могут быть представлены доклады **в следующих форматах:** устные доклады, доклады в онлайн (видеоконференция) или видео (видеопрезентация). Длительность доклада не должна превышать 6 минут. Онлайн участники подключаются через видеоконференцию во время работы тематической секции. Видеопрезентация демонстрируется во время работы тематической секции.

**Конкурс проводится по следующим номинациям:**

- Лучший научный доклад уровня «бакалавриат»,
- Лучший научный доклад уровня «магистратура»,
- Лучший научный доклад уровня «аспирантура»,
- Лучший научный доклад в тематической секции (диплом I, II и III степени в тематической секции).

**Критерии оценки научных докладов**

Доклады оцениваются по 25-балльной шкале, по 5 баллов присуждаются за каждый из следующих критериев:

- актуальность темы,
- глубина исследования, логичность и ясность изложения,
- степень обоснованности выводов,
- уровень самостоятельности, оригинальность авторского подхода и решений.
- уровень владения иностранным языком

**Рабочие языки Конкурса:** английский, немецкий, французский, русский (для иностранных участников).

**Место проведения конференции и Конкурса:** г. Екатеринбург, кафедра иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, ул. Мира, 19, Зал Ученого совета.

Заявку на участие в конференции и Конкурсе просим направить в электронном виде, заполнив данную форму:  
<https://forms.yandex.ru/u/6787b1ee068ff0069a1e30f7/>

**Организационный комитет:**



Уральский  
федеральный  
университет

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

Уральский гуманитарный  
институт

Председатель – директор по образовательной деятельности УрФУ С. Т. Князев

Зам. председателя – директор УГИ Э. Э. Сыманюк

зав. каф. иностранных языков и перевода Л. И. Корнеева

Члены оргкомитета – доц., к. пед. н. А. А. Белозерова

доц., к. пед. н. А. М. Кабанов

доц., к. пед. н. Д. Е. Учаева

доц., к. пед. н. Н. А. Панасенков

ст. преподаватель Е. В. Луговых

ст. преподаватель М. К. Куклина

доц., к. пед. н. Т. В. Куприна

преподаватель В. М. Богачевский

ст. преподаватель И. А. Лудинин

доц., к. филолог. н. О. В. Обвинцева

доц., к. пед. н. С. А. Учурова

Технический секретарь – Л. О. Паздникова

Будем рады сотрудничеству!

Оргкомитет

### ***Контакты:***

1. Материалы для публикации направляйте по эл. почте [conference22@rambler.ru](mailto:conference22@rambler.ru).  
В теме письма напишите слово «статья».

2. Вопросы направляйте по эл. почте [conference22@rambler.ru](mailto:conference22@rambler.ru). В теме письма  
напишите слово «вопрос».

### ***Приложение №1***

#### ***Общие требования к оформлению статьи***

##### **I. Общие требования к оформлению статьи**

Объем статьи от 5 до 8 страниц формата А4.

Весь документ должен быть набран через межстрочный интервал 1.5, шрифт Times New Roman, кегль 14, все поля страницы 2x2x2x2 см.

Интервалы перед абзацами и после них отсутствуют. Выравнивание текста по ширине, абзацный отступ 1 см. Цвет текста только черный.



Оригинальность текста статьи в результате проверки в системе «Антиплагиат» должна составлять не менее 70%. Проверку текста следует проводить без учета библиографического списка, аннотации и информации об авторах.

## **II. Структура статьи**

Текст статьи должен содержать следующие сведения:

1) Код УДК в соответствии с ГОСТ Р 7.0.90–2016. «Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Универсальная десятичная классификация. Структура, правила ведения и индексирования» (<http://teacode.com/online/udc/>). Код УДК проставляется в левом верхнем углу документа.

2) Название статьи (на русском и английском языках). Выравнивание по центру, полужирное начертание. Абзацный отступ отсутствует. В конце точка не ставится.

3) Сведения об авторах:

- имя, отчество, фамилия всех авторов на русском языке указывать полностью, на английском языке имя – полностью, отчество одна (две) буквы и точка, фамилия – полностью, полужирное начертание;
- полное наименование организации (места работы / учебы) каждого автора в именительном падеже, город, страна (на русском и английском языках);
- адрес электронной почты каждого автора.

У имени автора ставится цифра в виде сноски, которая соответствует наименованию организации автора и электронной почте. (см. образец).

4) Аннотация (на русском и английском языках) объемом 300–500 знаков (включая пробелы). Выравнивание по ширине.

5) Ключевые слова (на русском и английском языках): 5–7 слов. Ключевые слова приводятся под аннотацией, выравнивание по ширине. Ключевые слова отделяются друг от друга запятой.

6) Библиографический список. Библиографический список следует оформлять в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографический список должен включать не менее 5 источников. В библиографическом списке должны содержаться только литературные источники (учебная и научная литература). Не допускается указание в библиографическом списке источника, на который в тексте статьи не сделана ссылка.

## **III. Правила оформления ссылок**

Ссылки на источники внутритекстовые. При оформлении внутритекстовых ссылок применяется Гарвардский стиль: указывается фамилия автора, год издания источника и номер страницы (диапазон страниц) – при необходимости.



Ссылки на нормативные правовые и правоприменительные акты, материалы архивов, исторические документы, газетные статьи оформляются в виде подстрочных ссылок (сносок) и не включаются в библиографический список. Сноски должны быть постраничными и ставиться с помощью функции «Ссылки – Вставить сноску».

Описание ссылки на нормативный правовой акт включает в себя его название (без кавычек), вид, дату принятия, номер и источник опубликования.

#### **IV. Отправка материалов**

Статью отправьте по эл. почте [conference22@rambler.ru](mailto:conference22@rambler.ru). В теме письма напишите слово «статья».

#### **V. Образец оформления статьи**

УДК 37.013

### **Определение наиболее эффективного способа применения фильмов в обучении иностранным языкам**

**Повераева Агата Константиновна<sup>1</sup>, Лашкова Варвара Алексеевна<sup>2</sup>, Петрова Арина Максимовна<sup>3</sup>, Смирнова Тая Олеговна<sup>4</sup>, Белозерова Анна Алексеевна<sup>5</sup>**

<sup>1, 2, 3, 4, 5</sup> Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.

Н. Ельцина, Екатеринбург, Россия

<sup>1</sup> agata.poveraeva@urfu.me

<sup>2</sup> varvara.lashkova@urfu.me

<sup>3</sup> a.m.petrova@urfu.me

<sup>4</sup> taia.smirnova@urfu.me

<sup>5</sup> a.a.belozerova@urfu.ru

**Аннотация.** Целью данной работы является исследование в области преподавания иностранных языков с помощью видеоматериалов: выявление всех аспектов и преимуществ данного метода, разработка алгоритма выбора видеоматериалов в учебных целях. Результаты исследования могут быть



применены преподавателями в школах и ВУЗах при разработке собственной методики преподавания иностранных языков.

**Ключевые слова:** иностранные языки, кинематограф, видеоматериалы, обучение иностранным языкам.

## Estimation of the Most Effective Way Of Using Films In Foreign Language Teaching

Agata K. Poveraeva<sup>1</sup>, Varvara A. Lashkova<sup>2</sup>, Arina M. Petrova<sup>3</sup>, Taya O. Smirnova<sup>4</sup>, Anna A. Belozerova<sup>5</sup>

<sup>1, 2, 3, 4, 5</sup> Ural Federal University named after the First President of Russia B. N. Yeltsin,

Ekaterinburg, Russia

<sup>1</sup> agata.poveraeva@urfu.me

<sup>2</sup> varvara.lashkova@urfu.me

<sup>3</sup> a.m.petrova@urfu.me

<sup>4</sup> taia.smirnova@urfu.me

<sup>5</sup> a.a.belozerova@urfu.ru

**Abstract.** The purpose of this article is to study the field of foreign language teaching with the help of video materials: to identify all possible aspects and advantages of this method, to develop the algorithm for selecting video materials for educational purposes. The results of the project may be applied by teachers and professors in designing unique methods of foreign language teaching.

**Keywords:** foreign languages, cinema, video material, foreign language teaching

Текст статьи.

Текст статьи [1, с. 33].

Текст статьи [2, с. 14; 3, р. 112–113].

Текст статьи [4; 1, с. 34].



Текст статьи [5, с. 227].

### Список источников

1. Aldredge J. A Guide to the Basic Film Genres (and How to Use Them) [Электронный ресурс] // The Beat: A Blog by PremiumBeat. – 2022. – URL: <https://www.premiumbeat.com/blog/guide-to-basic-film-genres/> (дата обращения: 10.12.2022)..

2. Зиязова И. Р. Кинофильмы с субтитрами как дидактический материал при изучении иностранного языка / И. Р. Зиязова // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2014. – № 4. – С. 81-83.

3. Голушко А. П., Зыбина О. И., Пермякова Е. К. Изучение английского языка с помощью просмотра зарубежных фильмов / А. П. Голушко, О. И. Зыбина, Е. К. Пермякова // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. – 2016. – Т. 2. – С. 1144.-1148.

4. Магомедова М. О., Полозова О. С. Использование видеофильмов при обучении иностранному языку / М. О. Магомедова, О. С. Полозова // Современная наука. – 2011. – С. 92-93.

5. Genre definition [Электронный ресурс] // Cambridge Dictionary. – 2022. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/genre> (дата обращения: 10.12.2022).

### References

1. Aldredge J. A Guide to the Basic Film Genres (and How to Use Them) [Electronic resource] // The Beat: A Blog by PremiumBeat. – 2022. – URL: <https://www.premiumbeat.com/blog/guide-to-basic-film-genres/> (accessed: 10.12.2022).

2. Ziyazova I. R. Kinofil`my` s subtitrami kak didakticheskij material pri izuchenii inostrannogo yazy`ka / I. R. Ziyazova // Vestnik Nizhnevartovskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2014. – №. 4. – P. 81-83.



3. Galushko A. P., Zybina O. I., Permyakova E. K. Izuchenie anglijskogo yazyka s pomoshh`yu prosmotra zarubezhny`x fil`mov / A. P. Galushko, O. I. Zybina, E. K. Permyakova // Aktual`ny`e problemy` aviacii i kosmonavtiki. – 2016. – Vol. 2. – P. 1144-1148.

4. Magomedova M. O., Polozova O. S. Ispol`zovanie videofil`mov pri obuchenii inostrannomu yazyku / M. O. Magomedova, O. S. Polozova // Sovremennaya nauka. – 2011. – P. 92-93.

5. Genre definition [Electronic resource] // Cambridge Dictionary. – 2022. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/genre> (accessed: 10.12.2022).

### **Информация об авторах**

Петрова Арина Максимовна – студентка, первый курс, кафедра иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет (Екатеринбург, Россия). E-mail: [a.m.petrova@urfu.me](mailto:a.m.petrova@urfu.me)

Лашкова Варвара Алексеевна – студентка, первый курс, кафедра иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет (Екатеринбург, Россия). E-mail: [varvara.lashkova@urfu.me](mailto:varvara.lashkova@urfu.me)

Повераева Агата Константиновна – студентка, первый курс, кафедра иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет (Екатеринбург, Россия). E-mail: [agata.poveraeva@urfu.me](mailto:agata.poveraeva@urfu.me)

Смирнова Тая Олеговна – студентка, первый курс, кафедра иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет (Екатеринбург, Россия). E-mail: [taia.smirnova@urfu.me](mailto:taia.smirnova@urfu.me)

Белозерова Анна Алексеевна – доцент кафедры иностранных языков и перевода, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет (Екатеринбург, Россия). E-mail: [a.a.belozerova@urfu.ru](mailto:a.a.belozerova@urfu.ru)



Уральский  
Федеральный  
университет

имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

Уральский гуманитарный  
институт

### **Information about the authors**

Arina M. Petrova – first-year student, Department of Foreign Languages and Translation, Ural Humanitarian Institute, Ural Federal University (Yekaterinburg, Russia). E-mail: [a.m.petrova@urfu.me](mailto:a.m.petrova@urfu.me)

Varvara A. Lashkova – first-year student, Department of Foreign Languages and Translation, Ural Humanitarian Institute, Ural Federal University (Yekaterinburg, Russia). E-mail: [varvara.lashkova@urfu.me](mailto:varvara.lashkova@urfu.me)

Agata K. Poveraeva – first-year student, Department of Foreign Languages and Translation, Ural Humanitarian Institute, Ural Federal University (Yekaterinburg, Russia). E-mail: [agata.poveraeva@urfu.me](mailto:agata.poveraeva@urfu.me)

Taia O. Smirnova – first-year student, Department of Foreign Languages and Translation, Ural Humanitarian Institute, Ural Federal University (Yekaterinburg, Russia). E-mail: [taia.smirnova@urfu.me](mailto:taia.smirnova@urfu.me)

Anna A. Belozerova – assistant professor, Department of foreign languages and translation, Ural Humanitarian Institute, Ural Federal University named after the First President of Russia B. N. Yeltsin, (Ekaterinburg, Russia) e-mail: [a.a.belozerova@urfu.ru](mailto:a.a.belozerova@urfu.ru)